



COSTUME ILLUSTRATOR / ASSISTANT COSTUME DESIGNER

GAIA BINDINI
09.05.1987

“Sono una **FIGURINISTA / ASSISTENTE COSTUMISTA** con esperienza prevalente in ambito teatrale e una solida formazione artistica.
Il mio percorso professionale mi ha portata a sviluppare competenze nella gestione e organizzazione dei costumi di scena, nello studio e nella ricerca e nel disegno dei figurini.
Il lavoro sul campo mi ha permesso di consolidare un approccio flessibile, operativo e orientato alla collaborazione, unendo autonomia e capacità di lavorare efficacemente all'interno di un team creativo.”

ESPERIENZE PROFESSIONALI

ASSISTENTE COSTUMISTA

TEATRO CARLO FELICE DI GENOVA

Genova, 15 Aprile 2019 - 3 Maggio 2019

Ripresa dell'allestimento costumi dell'opera “Tosca” di G.Puccini.

Regia: Andrea Cigni

Costumi: Lorenzo Cutùli

FONDAZIONE TEATRO GRANDE DI BRESCIA

Brescia, 10 Settembre 2018 - 28 Settembre 2018

Assistente ai costumi per l'allestimento dell'opera “Tosca” di G.Puccini.

Regia: Andrea Cigni

Costumi: Lorenzo Cutùli

- Studio e ricerca dei figurini progettuali su direttive del costumista.
- Ricerca campionario e vestizioni / contatto con fornitori.
- Gestione ed organizzazione dei costumi di scena.
- Partecipazione a prove e adattamenti.

TEATRO MASSIMO VINCENZO BELLINI

Catania, 27 Dicembre 2015 - 18 Gennaio 2016

Assistente ai costumi per l'allestimento dell'opera “Fedra” di G.Paisiello.

Regia: Andrea Cigni

Costumi: Lorenzo Cutùli

- Studio e ricerca dei figurini progettuali su direttive del costumista.
- Ricerca campionario e vestizioni / contatto con fornitori.
- Gestione ed organizzazione dei costumi di scena.
- Partecipazione a prove e adattamenti.

PHOTOSHOOT “VENUS ANH - ILLUSTRATED EDITION”

Roma, 26 Agosto 2017 - 2 Settembre 2017

Assistente ai costumi durante il photoshoot sul set di Roma.

Fotografia: Michael Sundberg

Costumi: Chiara Ferrantini

- Preparazione, gestione e cambio dei costumi / accessori.
- Attenzione alla resa visiva e ai dettagli per lo scatto.
- Collaborazione con fotografo e team creativo.

FIGURINISTA

COLLABORAZIONE CON SCENOGRAFO/COSTUMISTA LORENZO CUTÙLI

Aprile 2014 - Luglio 2017

Realizzazione dei figurini progettuali per opere teatrali su direttive del costumista.

- “Le convenienze ed inconvenienze teatrali”.
- “Aspettando Godot”.
- “Tosca”.
- “Thaïs”.

COLLABORAZIONE CON COSTUMISTA CINEMATOGRAFICA PATRIZIA CHERICONI

Gennaio 2017

Realizzazione di tre figurini progettuali per i protagonisti del film, su direttive della costumista.

ESPERIENZE FORMATIVE

STAGE IN REPARTO COSTUMI / SET CINEMATOGRAFICO

FILM “IL RAGAZZO INVISIBILE”

Trieste, 1 Agosto 2016 - 4 Ottobre 2016

Regia: Gabriele Salvatores

Costumi: Patrizia Chericoni

Aiuto al reparto costumi / trovarobe.

- Preparazione dei camerini.
- Assistenza alla vestizione di interpreti e comparse.
- Invecchiamento e trattamenti dei costumi.
- Manutenzione e gestione dei costumi durante le riprese.

TIROCINIO IN SARTORIA CINETEATRALE

TIRELLI COSTUMI

Roma, 2 Gennaio 2018 - 28 Febbraio 2018

Partecipazione al laboratorio per la realizzazione di costumi per produzioni cinematografiche anche internazionali.

IL COSTUME

Roma, 1 Marzo 2017 - 17 Novembre 2017

- Partecipazione al laboratorio per la realizzazione di costumi per produzioni cinematografiche e televisive / musical.
- Assistente di sartoria.

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

GRAPHIC DESIGNER PER IL SETTORE MODA

LIU·JO spa - UFFICIO STILE

Carpi, Novembre 2020 - Febbraio 2026

- Progettazione grafica e visiva per diversi uffici stile.
- Studio del colore e dei patterns.
- Competenze applicate anche al lavoro sui costumi e al disegno dei figurini.